

## **Sprawozdanie z działalności Muzeum Ziemi Krajeńskiej w od 1 stycznia do 20 listopada 2024 roku**

Muzeum Ziemi Krajeńskiej działa w oparciu o statut uzgodniony z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Nadrzędnym celem działalności jest „trwała ochrona dóbr naturalnego i kulturalnego dziedzictwa ludzkości o charakterze materialnym i niematerialnym, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwienie korzystania ze zgromadzonych zbiorów.” Obszar zainteresowań działalności kierunkuje nazwa placówki, obejmuje on Ziemię Krajeńską, ze szczególnym uwzględnieniem Gminy Nakło nad Notecią.

Muzeum jest inicjatorem i realizatorem wielu działań kulturalnych, artystycznych, dokumentuje i chroni dziedzictwo materialne Nakła i Krajny, organizuje zajęcia wakacyjne dla dzieci i młodzieży.

### **I. WYSTAWY:**

1. *Krucze piękno. Szkło i ceramika ze zbiorów Muzeum Ziemi Krajeńskiej,*
2. *Przemykając w księżycowym blasku,* wystawa przygotowana przez pracowników Muzeum, (relacja o wystawie m.in. w Teleexpressie),
3. *Impresje Urszuli Rafińskiej,* wystawa z cyklu *Artyści nakielscy.* U. Rafińska jest mieszkanką Domu Pomocy Społecznej w Nakle,
4. *Sztuka cierpliwości. Haft diamentowy Anny Sergott,*
5. *60 lat Muzeum Ziemi Krajeńskiej,* plenerowa – prezentowana w trakcie XIV Jarmarku Nakielskiego, następnie na Rynku. W zmodyfikowanej wersji (na rollupach) w trakcie gali jubileuszu i VI Konferencji Muzealniczek i Muzealników Województwa Kujawsko-Pomorskiego, przygotowana przez pracowników Muzeum
6. *Kanał Bydgoski w 250. rocznicę zakończenia budowy,* prezentowana w trakcie XIV Jarmarku Nakielskiego, następnie w muzeum,
7. *Ziarno - Mąka – Chleb* – wystawa własna, przygotowana przez pracowników Muzeum,
8. *Stroje i hafty krajeńskie historyczne i współczesne* – plenerowa, własna,

Ekspozyty z nakielskiej placówki wypożyczały na wystawy inne muzea m.in. we Włocławku i Szubinie.

### **II. DZIAŁALNOŚĆ EDUKACYJNA I POPULARYZATORSKA:**

- W 2024 r. muzeum otrzymało dotację z Narodowego Centrum Kultury w ramach programu dotacyjnego EtnoPolska. Dotacja wyniosła 23.000 zł i była

przeznaczona na realizację projektu *Krajna na 100%. Popularyzujemy haft i stroje krajeńskie*.

Na 1877 wniosków dotację otrzymało 257.

Głównym założeniem było przybliżenie wyglądu historycznych i współczesnych strojów krajeńskich oraz haftów krajeńskich. Było to zadanie wielowątkowe, w trakcie którego przeprowadzono warsztaty ceramiczne i z malowania na szkle, powstały dwie publikacje: pierwsza, w której zrekonstruowano, opisano i zilustrowano historyczne i współczesne stroje krajeńskie (*Stroje i hafty krajeńskie historyczne i współczesne. Album edukacyjny* Rekonstrukcja i opis Dorota Angutek, ilustracje Krzysztof Kamil Przygoda) druga *Poznaj strój i haft krajeński. Kolorowanka*, ilustracje Krzysztof K. Przygoda, wstęp Tomasz Pasięka). Na bazie albumu opracowano wystawę plenerową prezentowaną na Rynku w Nakle, stworzono także stronę [www.poznajkrajne.pl](http://www.poznajkrajne.pl), która zawiera ustalenia dotyczące strojów i haftów, zaczyna pełnić także rolę cyfrowego archiwum Nakła i Krajny.

W ramach zadania zrealizowano: 17 warsztatów ceramicznych (uczestnicy: uczniowie Zespołów Szkolno-Przedszkolnych nr 3 i 4, uczniowie Szkoły Podstawowej nr 2 – łącznie 5 klas, członkowie Koła Ceramików Nakielskich, podopieczni Dziennego Domu Pobytu Senior+, mieszkańcy Domu Pomocy Społecznej). Wykonali oni przedmioty z gliny zdobione motywami haftu krajeńskiego oraz płaskorzeźby kobiet w strojach krajeńskich. Kolejne warsztaty – malowanie na szkle – zrealizowano w 6 klasach szkół wiejskich: Zespoły Szkolno-Przedszkolne w Paterku, Występie, Potulicach i Ślesinie.

W warsztatach wzięły udział 392 osoby (dzieci, młodzież, dorośli i seniorzy).

- Publikacja artykułów na stronie [www.muzeum.naklo.pl](http://www.muzeum.naklo.pl), [www.poznajkrajne.pl](http://www.poznajkrajne.pl), profilu Facebook i Instagram m.in. z okazji Dnia Matki, Dnia Ojca, w 80. rocznicę wymordowania w KL Auschwitz więźniów obozu Lebrechtsdorf (Potulice),
- Warsztaty plastyczne organizowane były dla szkół, przedszkoli i instytucji. Oprócz nich, w wybrane niedziele, organizowano warsztaty rodzinne,
- Na zajęcia przyjeżdżają grupy z innych miejscowości, m.in. z Panigrodza, Łobżenicy, Sadek, Bydgoszczy, Osieka nad Notecią,
- Muzeum oferuje także możliwość przeprowadzenia zajęć wyjazdowych (zarówno lekcji muzealnych jak i warsztatów plastycznych). Takie zajęcia odbyły się w szkołach gminy Nakło oraz poza gminą, m.in. w Turze, Kosowie,
- 8 stycznia w Ślesinie odsłonięto tablicę informacyjną upamiętniającą kpt. Wiktora Rosę – powstańca wielkopolskiego, żołnierza Wojska Polskiego. W realizację zadania zaangażowany był dyrektor muzeum, który pozyskał przychylność bydgoskiej Delegatury IPN, która sfinansowała wykonanie i montaż tablicy. 105. rocznicę bitwy o Ślesin upamiętniono także na cmentarzu w Trzeciwnicy,
- 22 stycznia TV Trwam nagrywała w muzeum program poświęcony Niemieckiemu, nazistowskiemu obozowi Potulitz/Lebrechtsdorf. Przeprowadzono rozmowy z Tomaszem Pasięką i Mariuszem Gratkowskim,
- 23 stycznia Anna Sergott wygłosiła wykład dla Uniwersytetu Trzeciego Wieku *Historia perfum*,
- 31 stycznia Wykład Anny Sergott z cyklu „Magiczny świat kamieni szlachetnych”: Szafir. Klejnot Wodnika,
- 1 lutego, w 83. rocznicę utworzenia, odbył się wykład M. Gratkowskiego Wykład *Niemiecki, nazistowski obóz Potulitz/Lebrechtsdorf*,

- 8 lutego odbyło się spotkanie autorskie z K. Knychem i D. Malińską-Janaś, którzy opowiadali o historii posterunku Straży Granicznej w Zelgniewie. Wydarzenie we współpracy z Klubem Żołnierzy Rezerwy LOK,
- 15 lutego wernisaż wystawy „Przymykając w księżycowym blasku”
- 28 lutego Wykład Anny Sergott z cyklu „Magiczny świat kamieni szlachetnych”: *Ametyst. Klejnot Ryb*,
- 7 marca odbył się XXVI Powiatowy Konkurs Wiedzy Historycznej „Powstanie Wielkopolskie 1918/1919 na Krajnie i Pałukach na tle wydarzeń międzynarodowych”. Konkurs odbył się we współpracy ze Związkiem Harcerstwa Polskiego Hufiec Nakło
- 9 marca Tomasz Pasięka uczestniczył w pogrzebie dh. Teresy Bachty, wieloletniej Komendantki Hufca Nakło ZHP,
- 14 marca prezentacja odnalezionego sztandaru Towarzystwa Uczestników Powstania Wielkopolskiego 1918/1919 oraz wykład dr Kamili Czechowskiej o towarzystwach zrzeszających byłych powstańców w okresie II RP. O odnalezionym sztandarze informowały media ogólnokrajowe (m.in. Gazeta Wyborcza, Teleexpress, TVN24). Sztandar pozyskali pracownicy MZK we własnym zakresie po otrzymaniu informacji o znalezisku na placu budowy od mieszkańca Nakła. Chorągiew ta jest jedną z sześciu sztandarów TUPW zachowanych w Polsce, co istotne aż trzy znajdują się w zbiorach Muzeum Ziemi Krajeńskiej,
- 24 marca 2024 r. gościliśmy pana z Sosnowca wraz z wnuczkami z Warszawy. Celem wizyty była wystawa o kotach "Przymykając w księżycowym blasku", której zwiastun zobaczyli w Teleexpressie (z dnia 06.03.2024 r.), przy okazji oprowadziliśmy ich po wystawie stałej,
- 27 marca wykład Anny Sergott z cyklu „Magiczny świat kamieni szlachetnych”: *Diament. Klejnot Barana*,
- 4 kwietnia w budynku muzeum pracowała Obwodowa Komisja Wyborcza nr 3. Dla muzeum jest to duże wyzwanie organizacyjne chociażby ze względu na konieczność zabezpieczenia zbiorów przed uszkodzeniem, zniszczeniem lub kradzieżą. Zlokalizowanie siedziby komisji w budynku muzeum to także spora uciążliwość dla wyborców – obwód nr 3 jest jednym z największych (lub największym) w Nakle, natomiast powierzchnia dostępna w muzeum jest bardzo mała, co stwarza spore problemy logistyczne dla komisji i samych wyborców,
- 9 kwietnia dyrektor Tomasz Pasięka oprowadzał po Potulicach uczniów Niepublicznej Szkoły Podstawowej w Kosowie,
- 24 kwietnia wykład Anny Sergott z cyklu „Magiczny świat kamieni szlachetnych”: *Szmaragd. Klejnot Byka*,
- 27 kwietnia zorganizowano zwiedzanie Potulic – w ramach akcji Poznaj swój region z przewodnikiem, przeprowadzono 2 spacerów po wsi,
- 27 kwietnia pracownicy muzeum oprowadzali po izbie pamięci i karcercze w pałacu Potulickich – w trakcie uroczystości upamiętniających ofiary obozu Potulitz/Lebrechtsdorf,
- 3 maja finisaż wystawy *Przymykając w księżycowym blasku* oraz „kocie” warsztaty plastyczne,
- 11 i 12 maja w Nakle nad Notecią odbyły się Eliminacje Województwa Kujawsko-Pomorskiego do Ogólnopolskiego Młodzieżowego Turnieju Turystyczno-Krajoznawczego PTTK. Po eliminacjach uczestnicy konkursu odwiedzili muzeum oraz zwiedzili fragment Nakła. Oprowadził ich dyrektor Tomasz Pasięka,
- 14 maja Wernisaż wystawy *Sztuka cierpliwości. Haft diamentowy Anny Sergott*,

- 18 maja odbyła się kolejna edycja Nakielskiej Nocy Muzeów. Główną tegoroczną atrakcją był spacer przez miasto śladami zbrodni i miejsc nawiedzonych, prowadzony przez Annę Sergott, odbyły się także warsztaty rękodzielnicze oraz oprowadzanie po wystawach. Całość zakończyło ognisko na Łazienkach, gdzie kontynuowaliśmy mroczne opowieści przedstawiając „duszne atrakcje” województwa,
- 26 maja odbył się XIV Jarmark Nakielski św. Wawrzyńca. Na imprezie zaprezentowało się ponad 60 wystawców oferujących różne towary. Dodatkowymi atrakcjami były stoiska przygotowane przez nakielskich pszczelarzy. Pamiątki i wydawnictwa oferowało także muzeum. Na scenie wystąpili: Orkiestra Dęta OSP Nakło nad Notecią, Zespół Pieśni i Tańca Krajna, Polskie Kwiaty, Młoda Krajna, Nakielanki, Jakub Wiatr. Jarmark po raz pierwszy odbył się na terenie Śródmiejskiego Centrum Targowego,
- 28 maja dla Zespołu Szkół im. Wł. Łokietka w Lubaszczu przygotowano i przeprowadzono lekcję muzealną o odświętnej kuchni Krajny. Lekcja odbyła się na łowisku w Ślesinie, uczniowie mieli okazję posmakować smażonego karpia nakielskiego,
- 29 maja wykład Anny Sergott z cyklu „Magiczny świat kamieni szlachetnych”: *Agat. Klejnot Bliźniąt*,
- 1 czerwca muzeum współorganizowało imprezę *Dzień dziecka na ludowo*. Wydarzenie współtworzyły: Nakielski Ośrodek Kultury, Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna, Nakielski Sport, Prywatne Muzeum Historii Garaż PRLu, Gmina Nakło. Planowane pierwotnie w Parku 700-lecia ze względu na ostrzeżenie meteorologiczne o burzach zostało przeniesione do budynku NOK,
- 19 czerwca wykład Anny Sergott z cyklu „Magiczny świat kamieni szlachetnych”: *Perła. Klejnot Raka*,
- 27 lipca z inicjatywy Samorządu Mieszkańców nr 11 w Nakle nad Notecią i przy współpracy z Muzeum Ziemi Krajeńskiej, odbyła się wyprawa śladami bohaterów książki „Piekielna czwórka”. Zaczęliśmy od krótkiego spaceru przez Nakło, by następnie wyruszyć do sanktuarium Matki Boskiej Królowej Krajny w Byszewie. Kolejnym przystankiem było Koronowo. Tu uczestnicy zobaczyli Diabelski Młyn, Rynek, synagogę i bazylikę mniejszą pod wezwaniem Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny. Ostatnim punktem była plaża w Pieczyskach. Uczestników oprowadzała Anna Sergott.
- 31 lipca wykład Anny Sergott z cyklu „Magiczny świat kamieni szlachetnych”: *Bursztyn. Klejnot Lwa*,
- W ostatnim tygodniu sierpnia odbyły się warsztaty z cyklu Wakacje w muzeum pt. *Wyprawa do kraju wiatraków i tulipanów*,
- 31 sierpnia 2024 r. na terenie Leśnictwa Wieszki odbył się Bieg przełajowy pamięci Batalionu Obrony Narodowej "Nakło". Wydarzenie to zostało objęte patronatem Muzeum Ziemi Krajeńskiej. Zawodnicy wystartowali w trzech konkurencjach: bieg na dystansie 5 km (48 osób), 10 km (29 osób) i Nordic Walking 5 km (14 osób). Przed rozpoczęciem rywalizacji krótką prelekcję o historii BON "Nakło" wygłosił dyrektor nakielskiego muzeum Tomasz Pasieka, który wystartował także na dystansie 10 km. Organizatorem był Team Run Nakło,
- 4 września, przedstawiciele Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle, Klubu Żołnierzy Rezerwy LOK w Nakle, oraz nakielskiego Hufca ZHP oddali hołd żołnierzom poległym 4 września 1939 r. w walkach pod Nakłem,
- Sierpień, wrzesień i październik poświęcone były głównie na realizację projektu *Krajna na 100%*,

- 4 września wykład Anny Sergott z cyklu „Magiczny świat kamieni szlachetnych”: *Lapis Lazuli. Klejnot Panny*,
- We wrześniu został wręczony nagrody w konkursie Musejon. Kujawsko-Pomorskie Muzealne Wydarzenie Roku (nagrody wręczane są za działania realizowane w poprzednim roku). Muzeum Ziemi Krajeńskiej otrzymało wyróżnienie w kategorii Edukacja i regionalizm za projekt *Zabawy i zabawki naszych przodków*. Cieszymy się tym bardziej, że nagroda główna oraz drugie, równorzędne, wyróżnienie trafiły do "dużych graczy" na muzealnej mapie województwa: Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy i Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu,
- 14 września pracownik muzeum reprezentował Gminę podczas uroczystości w Potulicach upamiętniających ofiary obozu. Uroczystości zorganizował Związek Niemieckich Stowarzyszeń Społeczno-Kulturalnych w Polsce,
- 15 września przedstawiciele Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle, KZR LOK Nakło, nakielskiego Hufca na uroczystości w Boniewie oddali hołd poległym żołnierzom BON „Nakło” w bitwie we wrześniu 1939 r.,
- 17 września w kościele p.w. św. Stanisława BiM z inicjatywy pracowników Muzeum odbyła się uroczystość odsłonięcia tablicy memoratywnej upamiętniającej podpułkownika WP Edmunda Bartkowskiego, komendanta powiatowego Powstania Wielkopolskiego 1918-1919 r. w Nakle nad Notecią, poległego 17.09.1939 r.
- 25 września wykład Anny Sergott z cyklu „Magiczny świat kamieni szlachetnych”: *Rubin. Klejnot Wagi*,
- 26 września, we współpracy z Klubem Żołnierzy Rezerwy LOK w Nakle zorganizowano konferencję popularno-naukową *Straż Graniczna II Rzeczypospolitej w regionie Noteci tuż przed wybuchem II wojny światowej*,
- 6 października w Muzeum Krakowa odbył się panel dyskusyjny *Losy polskich uchodźców wojennych w okresie II wojny światowej i opowieści o nich*. Mariusz Gratkowski wygłosił referat *Sytuacja uchodźców z terenów wcielonych do III Rzeszy w 1939 r.*,
- 12 października w trakcie uroczystości upamiętniających ofiary Zbrodni Pomorskiej w Paterku dyrektor Tomasz Pasięka wygłosił krótką prelekcję,
- 21 października Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią zorganizowało spotkanie z dr. Tomaszem Ceranem (IPN Bydgoszcz) i prokuratorem Mieczysławem Górą (Referat Śledczy IPN w Bydgoszczy) *Zbrodnia pomorska 1939 z perspektywy historyka i prokuratora*. Wydarzenie odbyło się w Centrum Akceptacji i Aktywności Społecznej w Paterku - miejscu, które było ostatnim przystankiem ofiar przed ich zamordowaniem,
- Muzeum realizuje program profilaktyki uzależnień "Znam swoje miasto i czuję się w nim bezpiecznie" – przeznaczony jest dla dzieci, młodzieży uczących się w szkołach na terenie gm. Nakło oraz dwóch grup dorosłych. W ramach programu odbywają się spotkania z psychologiem, policjantami i strażnikami miejskimi oraz spacer z oprowadzaniem po mieście,
- 31 października wykład Anny Sergott z cyklu „Magiczny świat kamieni szlachetnych”: *Koral. Klejnot Skorpiona*,
- 2 listopada z inicjatywy Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle, wspólnie z: KZR LOK Nakło, „Nakielska Rota” oddano hołd nakielaninowi ppor. Zygmuntowi Siekierskiemu zamordowanemu 2.11.1943 r.,
- 5 listopada 2024 r. w muzeum odbyło się spotkanie zorganizowane przez LGD Partnerstwo dla Krajny i Płauk z cyklu: „Cudze chwalicie swego nie znacie”, podczas którego zainteresowani omawiali dalszy rozwój produktu turystycznego

- Ekomuzeum Doliny Noteci, była to też okazja do oprowadzenia po wystawie *Ziarno – mąka – chleb*,
- 11 listopada odbyły się warsztaty plastyczne *Szabla Pana Marszałka* oraz spacer po Nakle szlakiem miejsc pamięci narodowej,
  - 15 listopada w Centrum Rozwoju Społecznego odbyła się Gala 60-lecia Muzeum Ziemi Krajeńskiej, którą uświetniła VI Konferencja Muzealniczek i Muzealników Województwa Kujawsko-Pomorskiego. W konferencji wzięło udział ok. 40 osób z muzeów z naszego województwa, a także ze Szreniawy i Myślenic,
  - 17 listopada odbyła się pierwsza część warsztatów ceramicznych *Bajkowe święta*,
  - Przy muzeum działa Koło ceramików, które prowadzi Krzysztof Kamil Przygoda – pracownik muzeum. Koło liczy kilkunastu członków,
  - Muzeum jest czynne we wszystkie niedziele oraz święta państwowe, w niedziele, zgodnie z ustawą o muzeach, obowiązuje wstęp bezpłatny na wystawę stałą,
  - Regularnie odbywają się oprowadzania i spacer po mieście – szlakiem zabytków, szlakiem miasta trzech kultur,
  - w październiku muzeum uczestniczyło w akcji *Metropolia za pół ceny*, w trakcie której obniżono o połowę ceny wybranych towarów i usług,
  - w listopadzie prowadzone są lekcje muzealne *Biało-czerwone* urodziny, przeznaczone są dla przedszkolaków i uczniów klas 1-3 szkół podstawowych,
  - w muzeum znajduje się sklepik z pamiątkami, w którym można kupić wydawnictwa o historii Nakła i okolic, magnesy na lodówkę, a także prace nakielskiego artysty (i jednocześnie pracownika muzeum) Krzysztofa K. Przygody – są to wyroby ceramiczne oraz plakaty promujące Gminę Nakło,
  - Pracownicy muzeum uczestniczą w spotkaniach organizowanych przez Oddział Kujawsko-Pomorski Stowarzyszenia Muzealników Polskich,
  - Pracownicy nagrywają cykliczne audycje dla Radia Nakło: Anna Sergott cykl *Spotkania z Historią – historia nakielskich ulic*, oraz cykl *Skarby muzealnego magazynu*, Mariusz Gratkowski *Magazyn historyczny Krajny*. Oprócz nich na bieżąco nagrywane są audycje, m.in. do magazynu *Dziesięć minut* o świętach narodowych, religijnych, zwyczajach itp.

W ramach podstawowej działalności w stałej ofercie było 18 tematów lekcji muzealnych. Przeprowadzono zajęcia dla 814 osób (w analogicznym okresie 2023 r. były to 544).

Z warsztatów plastycznych skorzystało odpłatnie 428 osób (w 2023 r. 466) i ok. 392 osoby bezpłatnie w ramach projektu dofinansowanego z programu EtnoPolska (w 2023 r. ok. 320 osób).

Muzeum zwiedziło ok. 1100 osób, z czego ok. 500 bezpłatnie (w trakcie Nocy muzeów, wernisaży i bezpłatnych wstępów w niedziele). Odnotowujemy, że w okresie wakacji letnich nastąpił wzrost liczby turystów, którzy zatrzymywali się w Nakle przy okazji przejazdów na wypoczynek (muzeum zwiedzali mieszkańcy m.in. Dolnego i Górnego Śląska, woj. zachodniopomorskiego, warmińsko-mazurskiego), rozwija się także lokalna turystyka – nakielskie muzeum coraz częściej odwiedzają mieszkańcy województwa kujawsko-pomorskiego. Odwiedzili nas także turyści zagraniczni - mieszkańcy Wysp Brytyjskich, Francji, Szwajcarii, Niemiec i USA.

### III. DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWA:

- Poszukiwania historyczne w terenie w celu pozyskiwania nowych eksponatów,
- Ewidencjonowanie pozyskiwanych eksponatów i opracowywanie kart inwentarzowych,

- Pozyskiwanie od mieszkańców w celu digitalizacji materiałów archiwalnych dotyczących ich rodzin oraz miasta (fotografie, dokumenty),
- Nagrywanie wspomnień mieszkańców,
- Wykonywanie dokumentacji fotograficznej,
- Udostępnianie wydawnictw, opracowań naukowych i zbiorów muzealnych studentom, uczniom i mieszkańcom zainteresowanym historią Krajny,
- Publikacja artykułów dotyczących historii i architektury w dwutygodniku *Nasza Krajna*,
- Nagrania audycji dla Radia Nakło z okazji świąt państwowych, religijnych oraz innych wydarzeń,
- Nagrania audycji dla TVP Bydgoszcz: dla *Magazynu Nakielskiego*,
- Tomasz Pasięka i Anna Sergott wygłosili referaty na VI Konferencji Naukowej Muzealniczek i Muzealników Województwa Kujawsko-Pomorskiego,
- Prowadzone są kwerendy w archiwach i instytucjach dotyczące okresu II wojny światowej.

#### **IV. POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ**

W ramach działalności popularyzatorskiej współpracujemy m.in. z Powiatową i Miejską Biblioteką Publiczną w Nakle, Nakielskim Ośrodkiem Kultury, Zespołem Obsługi Oświaty i Rekreacji, Nakielskim Sportem Sp. z o.o., Instytutem Pamięci Narodowej w Bydgoszczy, Muzeum Stutthof, Klubem Żołnierzy Rezerwy w Nakle, nakielskim Hufcem ZHP im. Powstańców Wielkopolskich,

#### **V. POZYSKANE EKSPONATY:**

W okresie 1 stycznia – 20 listopada 2024 roku do inwentarza wprowadzono 513 muzealiów o łącznej wartości 26.498,49 zł. (w 2023 r. 314 na kwotę 5.169,00). Ze względu na sposób pozyskania:

- zakupy: 49 obiektów za kwotę 4078,49 zł (w 2023 r. 15 obiektów za kwotę 1.070,00,
- dary: 464 muzealia o wartości 22.420,00 zł (w 2023 r. 299 obiektów o wartości 4.099,00 zł).

Z ciekawszych eksponatów należy wymienić: sztandar Towarzystwa Uczestników Powstania Wielkopolskiego 1918/1919, zespół dokumentów dotyczących gorzelnii w Nakle i okolicznych miejscowościach, kroniki Chóru Soli Deo, meble kuchenne wykonane w 1947 r. przez pracownika Fabryki Narzędzi Stolarskich A. Wardzińskiego w Nakle (znacjonalizowanej i przekształconej Bydgoską Fabrykę Mebli), szklane slajdy z reklamami filmów, deski z obozu Potulitz/Lebrechtsdorf, Akcje Cukrowni w Nakle z okresu II wojny światowej, cykl rzeźb przedstawiających uprawę i przerób zboża, widokówki z Nakłą, Bielaw, fotografie z okresu II wojny światowej, zespół fotografii z atelier Anny Semmler w Nakle,

Dyrektor  
Muzeum Ziemi Krajeńskiej